

· PROGRAMA ·



ICONOGRAFÍA Y VALOR DE LOS MITOS EN PLUTARCO

XIII SIMPOSIO INTERNACIONAL
DE LA SOCIEDAD ESPAÑOLA DE PLUTARQUISTAS



Universitat
de Lleida



“ICONOGRAFÍA Y VALOR DE LOS MITOS EN PLUTARCO”
XIII Simposio Internacional de la Sociedad Española de Plutarquistas
Universitat de Lleida 4, 5 y 6 de octubre de 2018

Official website
plutarco2018lleida.com

Comité científico · *Scientific committee*

- Dr. **Aurelio Pérez Jiménez**, Universidad de Málaga, SEP president
Dr. **José García López**, Universidad de Murcia, SEP vicepresidente
Dr. **Esteban Calderón Dorda**, Universidad de Murcia
Dra. **Paola Volpe Cacciatore**, Università di Salerno, IPS president
Dr. **Delfim Ferreira Leão**, Universidade de Coimbra, IPS former president
Dr. **Emilio Suárez de la Torre**, Universitat Pompeu Fabra
Dr. **Christopher Pelling**, University of Oxford
Dra. **Judith Mossman**, University of Nottingham
Dra. **Mercedes López Salvá**, Universidad Complutense
Dr. **Juan Antonio López Férez**, UNED
Dr. **Lautaro Roig Lanzillota**, University of Gröningen
Dr. **Rainer Hirsch-Luipold**, Universität Bern
Dr. **Angelo A. Casanova**, Università di Firenze

Comité organizador · *Organizing committee*

- Presidente: Dr. **Josep A. Clúa Serena**
Vicepresidente: Dr. **Manuel Cerezo Magán**,
Vocales: Dr. **Carlos Rizos Jiménez**, Dr. **Matías López López**,
Dra. **Pilar Gómez Cardó**, Dra. **Maribel Panosa Domingo**, Sra. **Gemma Posino**
Girabet y Sra. **Elena Parra Palliso**

con la colaboración de
Dra. **Montserrat Jufresa Muñoz**, Dra. **Francesca Mestre Roca** y
Sra. **Laia Vall Arqués**

“ICONOGRAFÍA Y VALOR DE LOS MITOS EN PLUTARCO”
XIII Simposio Internacional de la Sociedad Española de Plutarquistas
Universitat de Lleida 4, 5 y 6 de octubre de 2018

JUEVES 4 DE OCTUBRE DE 2018
THURSDAY, OCTOBER 4TH 2018

· CAMPUS CAPPONT, C/ Jaume II, 67·



MAÑANA / MORNING SESSION

8.30-9.30

RECEPCIÓN Y ENTREGA DE MATERIAL

RECEPTION AND DELIVERY OF MATERIALS

Secretaría del simposio · Vestíbulo del Auditorium del Edifici
Transfonterer del Campus de Cappont de la Universitat de Lleida

*Symposium secretary · Main Hall of the Edifici Transfonterer of the Campus
de Cappont de la Universitat de Lleida, in front of the main entrance of the
Auditorium · C/ Jaume II, 67, Lleida.*

9.30 - 10.40

ACTO DE INAUGURACIÓN Y PONENCIA PLENARIA INAUGURAL INAUGURAL KEYNOTE LECTURE

Auditorium Principal *Main Auditorium* Edifici Transfonterer · Campus de Cappont
C/ Jaume II, 67, Lleida

PRESIDENTE / *CHAIR*: **Aurelio Pérez Jiménez**

Judith Mossman *University of Coventry*

“Picturing myth in Plutarch and other Imperial authors”

“ICONOGRAFÍA Y VALOR DE LOS MITOS EN PLUTARCO”
XIII Simposio Internacional de la Sociedad Española de Plutarquistas
Universitat de Lleida 4, 5 y 6 de octubre de 2018

COMUNICACIONES / PAPERS ROOM

Auditorium Principal Edifici Transfonterer / *Main Auditorium*

PRESIDENTE / CHAIR: Vicente Ramón

- | | | |
|--------------------|--|---|
| 10.40-11.10 | Aurelio Pérez Jiménez
<i>Univ. Málaga Presidente</i>
<i>SEP</i> | “Valores estéticos y fortuna de una anécdota: Alejandro y Filipo de Acarnas (Plut., Alex. 19.1-10)” |
| 11.10-11.40 | Esteban Calderón Dorda
<i>Univ. de Murcia</i> | “El concepto de αἰδώς en Plutarco” |

11.40-12.10 DESCANSO / COFFEE BREAK

COMUNICACIONES / PAPERS ROOM

Auditorium Principal Main Auditorium Edifici Transfonterer · Campus de Cappont

PRESIDENTE / CHAIR: Germán Santana

- | | | |
|--------------------|---|---|
| 12.10-12.40 | José García López
<i>Univ. de Murcia</i> | “Estructura formal y termonología religiosa en las <i>Vitae</i> de Plutarco: Timoleón” |
| 12.40-13.10 | Rafael Gallé
<i>Univ. de Cádiz</i> | “La deconstrucción etopéyica del mito femenino: Lamia en la <i>Vida de Demetrio</i> y en Alcifrón 4.16” |
| 13.10-13.40 | Paola Volpe
<i>Univ. Salerno / I.P.S.</i>
<i>President</i> | “La musica delle Sirene (<i>Quaestio conv. IX, 14</i>)” |
| 13.40-14.10 | Manuel Sanz
<i>Univ. de Extremadura</i> | “Plutarco y la interpretación racionalista del mito” |

14.10: COMIDA / LUNCH

[Opcional*] Restaurant del *Edificio Polivalente de la UdL* Campus de Cappont, junto al Edifici Transfonterer.

*La organización preguntará a los congresistas, a lo largo de la mañana, en la Secretaría situada en el Auditorium, la opción escogida con el fin de avisar a los Restaurants.

The organization will ask the congressmen, throughout the morning, in the located in the Hall of the Auditorium, the option chosen in order to notify the Restaurants.

TARDE / AFTERNOON SESSION

COMUNICACIONES / PAPERS ROOM

Auditorium Principal Edifici Transfonterer · Campus de Cappont, Lleida

PRESIDENTE / CHAIR: Rafael Gallé

16.00-16.30	Manuel Cerezo <i>Universidad de Lleida</i>	“Plutarco y su supuesto desconocimiento de la lengua latina y sus traductores: anotaciones sobre Juan Fernández de Heredia”
16.30-17.00	Juan A. López Férez <i>UNED-Madrid</i>	“Observaciones sobre <i>mythologéon</i> en Plutarco”
17.00-17.30	Carlos Alcalde <i>Univ. de Málaga</i>	“Demetrio y Antonio, a imagen y semejanza de Dioniso”
17.30-18.00	Germán Santana, <i>Univ. de Las Palmas de Gran Canaria</i>	“La iconografía plutarquea en <i>Vidas Paralelas</i> (Ant. 4.1-4; 26.2-3; 90.4) de cuatro personajes míticos: Heracles-Dioniso y Afrodita-Ónfale vs Marco Antonio y Cleopatra”

18.00-18.20 DESCANSO

· SALA A ·

COMUNICACIONES / PAPERS ROOM

Sala de Videoconferencias, frente al Auditorium principal del Edifici Transfonterer

PRESIDENTE / CHAIR: José Vela

18.20-18.50	Carles Garriga <i>Univ. de Barcelona</i>	“Plutarco davant el repte moral de la <i>Níobe</i> d'Èsquil”
18.50-19.20	Víctor Sabaté <i>Univ. de Barcelona</i>	“El plomo en Plutarco: <i>defixiones</i> y cartas entre la historia y el mito”
19.20-19.50	Rubén J. Montañés <i>Univ. Jaume I</i>	“Plutarco i els fragments còmics: preferències i notícies”
19.50-20.20	Vivian Lorena Navarro <i>Univ. de Valencia</i>	“¡A qué mujer agravio, desdichado de mí!” (<i>com. adesp. fr. 736 K.-A.</i>): el uso de las citas cómicas en el <i>Erótico</i> de Plutarco”

“ICONOGRAFÍA Y VALOR DE LOS MITOS EN PLUTARCO”
XIII Simposio Internacional de la Sociedad Española de Plutarquistas
Universitat de Lleida 4, 5 y 6 de octubre de 2018

· SALA B ·

COMUNICACIONES / PAPERS ROOM

Aula 0.18, junto al Auditorium Principal

PRESIDENTE / CHAIR: Lautaro Roig

18.20-18.50	Miguel A. Rodríguez <i>Univ. de Zaragoza</i>	“Plutarco y la historiografía sobre Roma”
18.50-19.20	Francisco Ballesta <i>Universidad de Zaragoza</i>	“Uso comparativo de profecías, presagios y portentos en la obra plutarquea y en los relatos de la infancia del <i>Nuevo Testamento</i> ”
19.20-19.50	Ana Aragón <i>Univ. de Valencia</i>	“Las Metamorfosis en el Περὶ Ποταμῶν del Pseudo-Plutarco”
19.50-20.20	Miriam Carrillo <i>Universidad de Málaga</i>	“La recuperación de los cadáveres al pie de Tebas en la <i>Vida de Teseo</i> ”

20.25-21.25 VISITA DE LA SEU VELLA de LLEIDA

VISIT TO THE “SEU VELLA” OF LLEIDA

Salida a las 20.25 con taxis, hasta la Seu Vella, desde el mismo Auditorium Principal
Edifici Transfonterer · Campus de Cappont, Lleida

(Se facilitarán tantos taxis como fuera necesario, a cargo de la organización).

Departure at 20.20 with taxis from the Auditorium Edifici Transfonterer (c / Jaume I) · Cappont Campus, Lleida (Taxis will be provided by the organization) in order to go to the Seu Vella - Punctuality is requested.



“ICONOGRAFÍA Y VALOR DE LOS MITOS EN PLUTARCO”
XIII Simposio Internacional de la Sociedad Española de Plutarquistas
Universitat de Lleida 4, 5 y 6 de octubre de 2018

**CENA de GALA y CELEBRACIÓN DEL 30 ANIVERSARIO de la
SOCIEDAD ESPAÑOLA DE PLUTARQUISTAS [Opcional*]
en el “PARADOR DE LLEIDA”**
C/ Cavallers, 15, Lleida, t. 973 00 48 66

**GALA DINNER IN HONOR OF THE 30TH ANNIVERSARY
OF THE SPANISH SOCIETY OF PLUTARCHISTS
at the “PARADOR DE LLEIDA”**
C/ Cavallers, 15, Lleida, t. 973 00 48 66



*La organización preguntará a los participantes, durante el primer día del congreso o incluso unos días antes del mismo, sobre la eventual asistencia a la Cena (precio especial para todos los asistentes al congreso: **28 euros**, que se abonará en el mismo Restaurante). La Organización del congreso se hará cargo del pago de la diferencia entre dicho precio (€ 28) y el requerido inicialmente por el Restaurante del Parador.

** The organization will ask the participants, during the first day of the congress or even a few days before the congress, about the attendance; price: professors, researchers and all the assistants to the congress: € 28, which will be paid in the restaurant itself. The Congress Organization will cover the difference between the said price (€ 28) and that initially required by the Restaurant.*

“ICONOGRAFÍA Y VALOR DE LOS MITOS EN PLUTARCO”
XIII Simposio Internacional de la Sociedad Española de Plutarquistas
Universitat de Lleida 4, 5 y 6 de octubre de 2018

VIERNES 5 DE OCTUBRE DE 2018

FRIDAY, OCTOBER 5TH 2018

· FACULTAD DE LETRAS, Pl. Víctor Siurana,1·



MAÑANA / MORNING SESSION

· SALA A ·

COMUNICACIONES / PAPERS ROOM

Sala de Juntas del 2º Piso/ 2nd Floor · Facultad de Letras, Plaça de Víctor Siurana, 1

PRESIDENTE / CHAIR: Judith Mossman

- | | | |
|------------|--|--|
| 8.45-9.15 | Rainer Hirsch-Luipold,
<i>Universität Bern</i> | “On the Authority of Self-made Myth” |
| 9.15-9.45 | Eusebi Ayensa
<i>Acadèmia de Bones Lletres (Barcelona)</i> | “Ecos plutarquianos en la poesía de Constantinos P. Kavafis” |
| 9.45-10.15 | Simone Beta
<i>Università di Siena</i> | “La figura mitica della ninfa Egeria nella vita di Numa di Plutarco” |

"ICONOGRAFÍA Y VALOR DE LOS MITOS EN PLUTARCO"
XIII Simposio Internacional de la Sociedad Española de Plutarquistas
Universitat de Lleida 4, 5 y 6 de octubre de 2018

10.15-10.45	Lautaro Roig <i>Univ. of Gröningen</i>	"Mito y revelación en Plutarco: o de cómo el conocimiento divino alcanza a los hombres"
--------------------	--	---

· SALA B ·

COMUNICACIONES / PAPERS ROOM

Sala de Juntas del 3º Piso · Facultad de Letras / Sala de Juntas 3rd Floor · Faculty of Letters

PRESIDENTE / CHAIR: Manuel Sanz

8.45-9.15	Eva Falaschi <i>Scuola Normale Superiore di Pisa</i>	"Painting myths: Plutarch's use of mythological representations and his interpretation"
9.15-9.45	Carmen Sánchez-Mañas <i>Univ. Pompeu Fabra</i>	"El falo fantasma que surge del fuego: un mito escatológico en Plutarco"
9.45-10.15	Israel Muñoz <i>Univ. de Córdoba</i>	"El viaje del alma en la iconografía popular en el s. XVI"
10.15-10.45	Carlos Rizos <i>Univ. de Lleida</i>	"El tratamiento de la onomástica en la edición de las <i>Vidas</i> de Plutarco de Juan Fernández de Heredia"

10.45-11.15 DESCANSO / BREAK

11.15-11.30

HOMENAJE a la Sociedad Española de Plutarquistas 30 ANIVERSARIO

TRIBUTE TO THE SEP- 30th anniversary

Sala de Actos / Auditorium Edifici Transfonterer · Campus de Cappont, Lleida

11.30-12.30 PONENCIA PLENARIA / KEYNOTE SPEECH

Sala Víctor Siurana, Facultad de Letras/ *Faculty of Letters*

PRESIDENTE / CHAIR: Esteban Calderón Dorda

Josep Antoni Clúa Serena *Universitat de Lleida*

"El mito de Teseo en Plutarco: representación, mitemas, función y estructuras"

"ICONOGRAFÍA Y VALOR DE LOS MITOS EN PLUTARCO"
XIII Simposio Internacional de la Sociedad Española de Plutarquistas
Universitat de Lleida 4, 5 y 6 de octubre de 2018

· SALA A ·

COMUNICACIONES / PAPERS ROOM

Sala de Juntas del 2º Piso · Facultad de Letras / 2nd Floor · Faculty of Letters

PRESIDENTE / CHAIR: José García López

- | | | |
|--------------------|---|--|
| 12.30-13.00 | Angelo Casanova
<i>Univ. di Firenze</i> | "Reminiscenze di poeti arcaici
nella <i>Vita di Teseo</i> " |
| 13.00-13.30 | Marta González
González
<i>Univ. de Málaga</i> | "La historia de Ocno, entre mito
y religión" |
| 13.30-14.00 | Vicente Ramón &
Silvia Vergara
<i>Univ. de Zaragoza</i> | "El adjetivo ἀνίερος en Plutarco" |

· SALA B ·

COMUNICACIONES / PAPERS ROOM

Sala de Juntas del 3º Piso · Facultad de Letras / 3rd Floor · Faculty of Letters

PRESIDENTE / CHAIR: Delfim F. Leao

- | | | |
|--------------------|---|---|
| 12.30-13.00 | Ariadna Arriaza
<i>U. Autónoma de
Barcelona</i> | "Herodoro Póntico y las fuentes
mitográficas racionalistas en la <i>Vida
de Teseo</i> " |
| 13.00-13.30 | Pilar Gómez
<i>Univ. de Barcelona</i> | "Heracles como paradigma:
presencia y función del héroe
tebano en las <i>Vidas</i> de Plutarco" |
| 13.30-14.00 | Dámaris Romero
<i>Univ. de Córdoba</i> | "Fuerte e intelectual.
Representación de Heracles en
Plutarco" |

14.00: DESCANSO / COMIDA / LUNCH*

*La organización informará, a lo largo de la mañana, acerca de posibles restaurants cercanos para la comida (menú), a los que podrán apuntarse opcionalmente:
(a) Petit Català; b) El Cellar del Roser; c) La Sangiovesa, etc.

TARDE / AFTERNOON SESSION

· SALA A ·

COMUNICACIONES / PAPERS ROOM

Sala de Juntas del 2º Piso · Facultad de Letras / 2nd Floor · Faculty of Letters

PRESIDENTE / CHAIR: Rainer Hirsch-Luipold

- | | | |
|-------------|---|--|
| 16.00-16.30 | Sophia Xenophontos
<i>University of Glasgow</i> | “Plutarch’s reception by George Pisides: Praise, invective and the classical past in early Byzantine imperial panegyric” |
| 16.30-17.00 | Javier Campos y Lucía P. Romero
<i>Universidad de Almería</i> | “At First Sight or by Word of Mouth: Experiencing Love in Plutarch’s <i>Amatorius</i> and the Novel” |
| 17.00-17.30 | Delfim F. Leão
<i>Univ. de Coimbra</i> | “Plutarch on Lycurgus: Outline of the Mythical Founder of the Spartan Constitution” |

· SALA B ·

COMUNICACIONES / PAPERS ROOM

Sala de Juntas del 3º Piso · Facultad de Letras / 3rd Floor · Faculty of Letters

PRESIDENTE / CHAIR: Mercedes López Salvá

- | | | |
|-------------|--|---|
| 16.00-16.30 | Ignasi Vidiella
<i>Universidad de Barcelona</i> | “Citas plutarqueas en la <i>Praeparatio Euangelica</i> de Eusebio de Cesarea” |
| 16.30-17.00 | Chiara di Serio
<i>Università La Sapienza</i> | “La dimensione mitica di Alessandro nel <i>De Alexandri Magni fortuna aut virtute</i> ” |
| 17.00-17.30 | Borja Méndez Santiago
<i>Universidad de Oviedo</i> | “Discapacidad y enfermedad en las <i>Vidas Paralelas</i> de Plutarco” |

17.30 DESCANSO / BREAK

17.35-18.35

***Ecos del Olimpo* CONCIERTO de MÚSICA GRIEGA
con dramatizaciones, a cargo del grupo *Arqueoescena*”**

Sala Víctor Siurana, Facultad de Letras (2º piso/ 2nd Floor)



· SALA A ·

COMUNICACIONES / PAPERS ROOM

Sala de Juntas del 2º Piso · Facultad de Letras / 2nd Floor · Faculty of Letters

PRESIDENTE / CHAIR: Montserrat Jufresa

- | | | |
|-------------|--|---|
| 18.40-19.10 | Anna Ginestí
<i>Katholische Universität
Eichstätt-Ingolstadt</i> | “Escuchar para hablar: La teoría del
dialogo en Plutarco” |
| 19.10-19.40 | Pau Gilabert
<i>Universidad de Barcelona</i> | “Camma, heroïna tràgica a <i>The
Cup</i> d'Alfred Tennyson” |
| 19.40-20.10 | | “Conferencia por determinar” |

“ICONOGRAFÍA Y VALOR DE LOS MITOS EN PLUTARCO”
XIII Simposio Internacional de la Sociedad Española de Plutarquistas
Universitat de Lleida 4, 5 y 6 de octubre de 2018

· SALA B ·

COMUNICACIONES / PAPERS ROOM

Sala de Juntas del 3º Piso · Facultad de Letras / 3rd Floor · Faculty of Letters

PRESIDENTE / CHAIR: Paola Volpe

18.40-19.10	Serena Citro <i>Università di Salerno</i>	“Le figure mitologiche e i personaggi storici nei <i>Regum et Imperatorum Apothegmata</i> ”
19.10-19.40	Luisa Lesage <i>Groningen Rijksuniversiteit</i>	“En busca de la salvación: <i>De facie</i> y la estructura oculta de su mito”
19.40-20.10	Fabio Tanga <i>Università di Salerno</i>	“Aspetti, funzioni e finalità del mito nei <i>Moralia</i> di Plutarco”

20.15 ASAMBLEA DE LA
SOCIEDAD ESPAÑOLA DE PLUTARQUISTAS

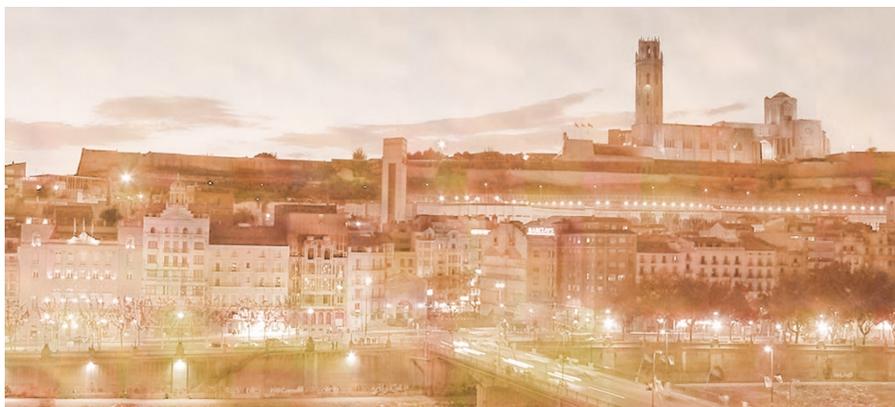
Sala Víctor Siurana, Facultad de Letras / Auditorium Víctor Siurana, Faculty of Letters



20.50: PASEO NOCTURNO (25 Min.)

SHORT WALK

Salida desde la misma Sala Víctor Siurana, Facultad de Letras y Foto grupo y Paseo por los puentes y pasarelas de Lleida, visita de estatua de Indibil y Mandoni (que encabezaron una revuelta o rebelión de ilergetes y ausetanos contra la dominación romana en el siglo III a.C.) desde donde se contemplará la Seu Vella iluminada (desde los Campos Elíseos), el Ayuntamiento, Plaza de San Juan, Puente del Príncipe de Viana, del ingeniero navarro J. Monterola y, finalmente, exterior de La Llotja / Lonja.



21.30 CENA

[Opcional*]

Gourmet Real (Hotel Real),

Av/ de Blondel, 22, Lleida

DINNER [Optional*]

Restaurant La Huerta, specialty in Catalan cuisine (Lleida),

by the Llotja (Lleida), c/ Avinguda de Tortosa 7, Lleida

*La organización preguntará a los participantes, durante el primer día del congreso sobre la eventual asistencia. Precio aproximado para los asistentes al congreso: € 17

The organization will ask the participants, during the first day of the congress or even a few days before the congress, about the attendance: price: professors, researchers and all the assistants to the congress: € 17, which will be paid in the restaurant itself.

SÁBADO 6 DE OCTUBRE DE 2018
SATURDAY, OCTOBER 6TH 2018

· FACULTAD DE LETRAS, Pl. Víctor Siurana,1·



MAÑANA / MORNING SESSION

· SALA A ·

COMUNICACIONES / PAPERS ROOM

Sala de Juntas del 2º Piso · Facultad de Letras / Sala de Juntas 2nd Floor · Faculty of Letters

PRESIDENTE / CHAIR: Luis Miguel Pino

8.45-9.15	Soraya Planchas <i>Univ. Complutense de Madrid</i>	“Reconstrucción del mito órfico del desmembramiento de Dioniso según Plutarco”
9.15-9.45	María López <i>Univ. de Lleida</i>	“Dioniso y el vino en el <i>Isis y Osiris</i> de Plutarco”
9.45-10.15	Eelco Glas <i>Univ. Gröningen</i>	“Counterfactual truths: Moralizing Myths vs. Methodological Investigation of Plutarch and Josephus”

“ICONOGRAFÍA Y VALOR DE LOS MITOS EN PLUTARCO”
XIII Simposio Internacional de la Sociedad Española de Plutarquistas
Universitat de Lleida 4, 5 y 6 de octubre de 2018

· SALA B ·

COMUNICACIONES / PAPERS ROOM

Sala de Juntas del 3r Piso · Facultad de Letras / Sala de Juntas 3rd Floor · Faculty of Letters

PRESIDENTE / CHAIR: Pilar Gómez Cardó

- | | | |
|------------|---|--|
| 8.45-9.15 | Elena Parra
<i>Universidad de Lleida</i> | “Entre el sueño y la vigilia: el culto de Trofonio en Plutarco (<i>Mor.</i> 590-592)” |
| 9.15-9.45 | Ana C. Vicente Sánchez
<i>Univ. de Zaragoza</i> | “Plutarco y la refutación o confirmación de un relato mítico” |
| 9.45-10.15 | Gemma Posino
<i>Univ. de Lleida</i> | “Tema por determinar” |

10.15-11.15

CONFERENCIA FINAL / CLOSING CONFERENCE

Sala Víctor Siurana, Facultad de Letras / Faculty of Letters

PRESIDENTE / CHAIR: Aurelio Pérez Jiménez

Mercedes López Salvá, Universidad Complutense

“El valor de los mitos en Plutarco”

11.15-11.20: ACTO DE CLAUSURA

y ANUNCIO DE LA PRÓXIMA SEDE DEL XIV CONGRESO DE LA SEP

*CLOSING EVENT AND ANNOUNCEMENT OF THE NEXT PLACE
OF THE XIV CONGRESS OF THE SEP*



Excursión al VALLE DE BOÍ · Trip to BOÍ VALLEY

11.20-12.40

*Salida con autobús desde el Edificio de la Facultad de Letras
Departure by bus from the Building of the Faculty of Letters*

Visita de Tahüll

Visit of the Romanesque churches in the Valley of Boí

12.40

Recibimiento a cargo del President comarcal, **Sr. Josep Lluís Farrero**

**El Presidente Comarcal nos hará la visita técnica-guía, abriéndonos las Iglesias (incluso las que estén cerradas) y nos proporcionará un Pase especial para el Centro de Interpretación.*

Proyección Video en Tahüll · Centro de Interpretación

14.00

COMIDA EN TAHÜLL (la Vall de Boí)

MAIN MEAL in the Boí Valley

16.45/ 17.00

Regreso a Lleida (Llegada a las 19.15/ 19.30 horas aprox.).

Return to Lleida (Arrival at 7.15 pm/ 7.30 pm).

RELACIÓN DE PONENTES

por orden alfabético

- 1) ALCALDE, Carlos: *Demetrio y Antonio, a imagen y semejanza de Dioniso*. Universidad de Málaga.
- 2) ARAGÓ, Ana: *Las Metamorfosis en el Περὶ Ποταμῶν del Pseudo-Plutarco*, Universidad de Valencia.
- 3) ARRIAZA, Ariadna: *Herodoro Póntico y las fuentes mitográficas racionalistas en la Vida de Teseo*. Universidad Autónoma de Barcelona
- 4) AYENSA, Eusebi: *Ecos plutarquianos en la poesía de Constantinos P. Cavafis*. Acadèmia de les Bones Lletres de Barcelona
- 5) BALLESTA, Francisco: *Uso comparativo de profecías, presagios y portentos en la obra plutarquea y en los relatos de la infancia del Nuevo Testamento*. Universidad de Zaragoza
- 6) BETA, Simone: *La figura mitica della ninfa Egeria nella Vita di Numa di Plutarco*. Università di Siena
- 7) CALDERÓN, Esteban: *El concepto de αἰδώς en Plutarco*. Universidad de Murcia
- 8) CAMPOS, Francisco Javier; ROMERO, Lucía P.: *At first sight or by Word of Mouth: Experiencing Love in Plutarch's Amatorius and the Novel*. Universidad de Almería.
- 9) CARRILLO, Míriam: *La recuperación de los cadáveres al pie de Tebas en la Vida de Teseo*. Universidad de Málaga.
- 10) CASANOVA, Angelo: *Reminiscenze di poeti arcaici nella vita di Teseo*. Università di Firenze.
- 11) CEREZO, Manuel: *Plutarco y su supuesto desconocimiento de la lengua latina y sus traductores. Anotaciones sobre Juan Fernández de Heredia*. Universidad de Lleida.
- 12) CITRO, Serena: *Le figure mitologiche e i personaggi storici nei "Regum et Imperatorum Apothegmata"*. Università di Salerno.

- 13) CLÚA, Josep A: *El mito de Teseo en Plutarco: representación, mitemas, función y estructuras*. Universidad de Lleida.
- 14) DI SERIO, Chiara: *La dimensione mitica di Alessandro nel De Alexandri Magni fortuna aut virtute*. Università La Sapienza, Roma.
- 15) FALASCHI, Eva: *Painting myths: Plutarch's use of mythological representations and his interpretation*. Scuola Normale Superiore di Pisa.
- 16) GALLÉ, Rafael: *La deconstrucción etopéyica del mito femenino: Lamia en la Vida de Demetrio y en Alcifrón 4.16*. Universidad de Cádiz.
- 17) GARCÍA LÓPEZ, José: *Estructura formal y terminología religiosa en las Vitae de Plutarco: Timoleón*. Universidad de Murcia.
- 18) GARRIGA, Carles: *Plutarc davant el repte moral de la Níobe d'Èsquil*. Universidad de Barcelona.
- 19) GILABERT, Pau: *Camma, heroïna tràgica a The Cup d' Alfred Tennyson*. Universidad de Barcelona.
- 20) GINESTÍ, Anna: *Escuchar para hablar: La teoría del dialogo en Plutarco*. Katholische Universität Eichstätt-Ingolstadt.
- 21) GLAS, Eelco: *Counterfactual Truths? The Rhetoric of History and Myth in Plutarch and Josephus*. Groningen Rijksuniversiteit.
- 22) GÓMEZ, Pilar: *Heracles como paradigma: presencia y función del héroe tebano en las Vidas de Plutarco*. Universidad de Barcelona.
- 23) GONZÁLEZ GONZÁLEZ, Marta, *La historia de Ocno, entre mito y religión*. Universidad de Málaga.
- 24) HIRSCH-LUIPOLD, Rainer: *On the Authority of Self-made Myth*. Universität zu Bern.
- 25) LEÃO, Delfim F.: *Plutarch on Lycurgus: Outline of the Muthical Founder of the Spartan Constitution*. Universidade de Coimbra.
- 26) LESAGE, Luisa: *En busca de la salvación: De facie y la estructura oculta de su mito*. Groningen Rijksuniversiteit.
- 27) LÓPEZ FÉREZ, Juan Antonio: *Observaciones sobre mythologéo en Plutarco*. UNED.
- 28) LÓPEZ, María: *Dioniso y el vino en el Isis y Osiris de Plutarco*. Universidad de Lleida.

- 29) LÓPEZ SALVÁ, Mercedes: *El valor de los mitos en Plutarco*. Universidad Complutense de Madrid.
- 30) MÉNDEZ, Borja: *Discapacidad y enfermedad en las Vidas Paralelas de Plutarco*. Universidad de Oviedo.
- 31) MONTAÑÉS, Rubén J.: *Plutarc i els fragments còmics: preferències i notícies*. Universidad Jaume I (Castelló)
- 32) MOSSMAN, Judith: *Picturing myth in Plutarch and other Imperial authors*. Coventry University.
- 33) MUÑOZ, Israel: *El viaje del alma en la iconografía popular en el s. XVI*. Universidad de Córdoba.
- 34) NAVARRO, Vivian Lorena: *¡A qué mujer agravio, desdichado de mí!* (com. adesp. fr. 736 K.-A.): *el uso de las citas cómicas en el Erótico de Plutarco*. Universidad de Valencia.
- 35) PARRA, Elena: *Entre el sueño y la vigilia: el culto de Trofonio en Plutarco (Mor. 590-592)*. Universidad de Lleida.
- 36) PÉREZ JIMÉNEZ, Aurelio: *Valores estéticos y fortuna de una anécdota: Alejandro y Filipo de Acarnas (Plu., Alex. 19.1-10)*. Universidad de Málaga.
- 37) PLANCHAS, Soraya: *Reconstrucción e interpretación del mito órfico del desmembramiento de Dioniso según Plutarco*. Universidad Complutense de Madrid.
- 38) POSINO, G., (*Título a concretar*). Universidad de Lleida.
- 39) RAMÓN, Vicente & VERGARA, Silvia: *El adjetivo ἀνίερος en Plutarco*. Universidad de Zaragoza.
- 40) RIZOS, Carlos: *El tratamiento de la onomástica en la edición de las Vidas de Plutarco heredianas*. Universidad de Lleida.
- 41) RODRÍGUEZ HORRILLO, Miguel Ángel: *Plutarco y la historiografía sobre Roma*. Universidad de Zaragoza.
- 42) ROIG, Lautaro: *Mito y Revelación en Plutarco: o de cómo el conocimiento divino alcanza a los hombres*. Groningen Rijksuniversiteit.
- 43) ROMERO, Dámaris: *Fuerte e intelectual. Representación de Heracles en Plutarco*. Universidad de Córdoba.
- 44) SABATÉ, Víctor: *El plomo en Plutarco: una aproximación desde la epigrafía*. Universidad de Barcelona.

- 45) SÁNCHEZ-MAÑAS, Carmen: *El falo fantasma que surge del fuego: un mito subido de tono en Plutarco*. Universidad Pompeu Fabra.
- 46) SANTANA, Germán: La iconografía plutarquea en Vidas Paralelas (Ant. 4.1-4; 26.2-3; 90.4) de cuatro personajes míticos: Heracles-Dioniso y Afrodita-Ónfale versus Marco Antonio y Cleopatra. Universidad de Las Palmas de Gran Canaria.
- 47) SANZ, Manuel: *Plutarco y la interpretación racionalista del mito*. Universidad de Extremadura.
- 48) TANGA, Fabio: *Aspetti, funzioni e finalità del mito nei Moralia di Plutarco*. Università di Salerno.
- 49) VICENTE, Ana C.: *Plutarco y la refutación o confirmación de un relato mítico*. Universidad de Zaragoza.
- 50) VIDIELLA, Ignasi: *Citas plutarqueas en la Praeparatio Euangelica de Eusebio de Cesarea*. Universidad de Barcelona.
- 51) VOLPE, Paola: *La musica delle Sirene* (Quaestio conv. IX,14). Università di Salerno.
- 52) XENOPHONTOS, Sophia: *Plutarch's reception by George Pisides: Praise, invective and the classical past in early Byzantine imperial panegyric*. University of Glasgow.

Lista de inscritos y/o participantes en el Simposio:

- 1) Aurelio Pérez Jiménez (Universidad de Málaga, SEP president)
- 2) Paola Volpe (Università di Salerno, IPS president)
- 3) Josep Antoni Clúa (Univ. de Lleida)
- 4) José García López, (Univ. de Murcia)
- 5) Vicente Ramón (Universidad de Zaragoza)
- 6) Esteban Calderón (Universidad de Murcia)
- 7) Judith Mossman (Coventry University)
- 8) Mercedes López Salvá, (Univ. Complutense)
- 9) Rainer Hirsch-Luipold (Universität Bern)
- 10) Delfim L. Leao (Univ. de Coimbra)
- 11) Lautaro Roig (University of Groningen)
- 12) Angelo Casanova (Univ. di Firenze)
- 13) Juan Antonio López Férez, (UNED-Madrid)
- 14) Simone Beta, (Univ. di Siena)
- 15) Sophia Xenophontos, (Univ. of Glasgow)

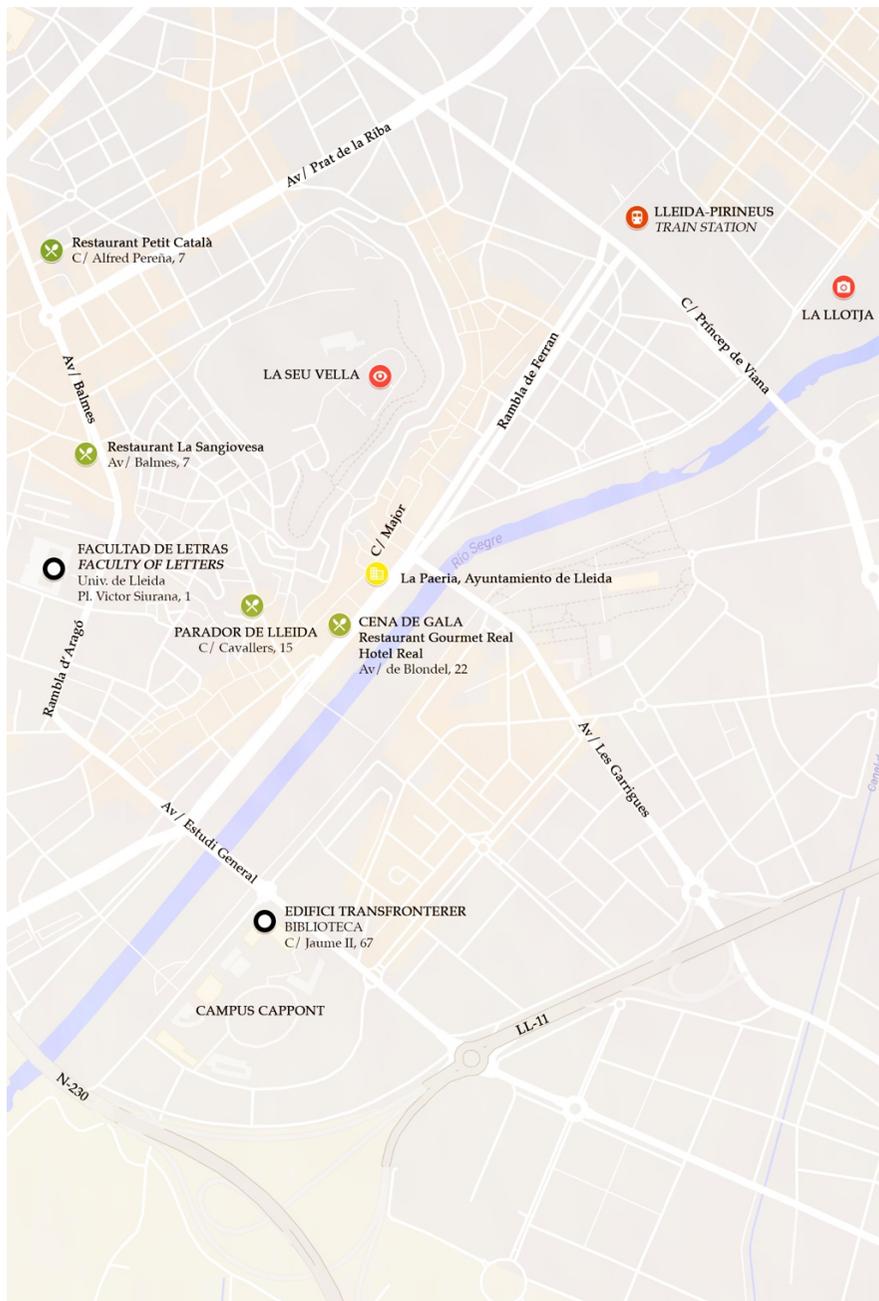
- 16) Manuel Sanz (Univ. de Extremadura)
- 17) Pau Gilabert (Univ. de Barcelona)
- 18) Ruben J. Montañés (Univ. Jaume I)
- 19) Carles Garriga (Univ. de Barna)
- 20) Manuel Cerezo (Univ. de Lleida)
- 21) Rafael Gallé (Univ. de Cádiz)
- 22) Anna Ginestí (Katholische Universität Eichstätt-Ingolstadt)
- 23) Eusebi Ayensa (Acadèmia de les Bones Lletres de Barna)
- 24) Fco. Javier Campos (Univ. de Almería)
- 25) Lucía P. Romero (Univ. de Almería)
- 26) Carlos Alcalde (Univ. de Málaga)
- 27) Marta González González (Univ. de Málaga)
- 28) Carmen Sánchez-Mañas (Univ. Pompeu Fabra)
- 29) Fabio Tanga (Univ. di Salerno)
- 30) Eva Falaschi (Scuola Normale Superiore di Pisa)
- 31) Chiara di Serio (Univ. La Sapienza)
- 32) Míriam Carrillo (Univ. Málaga)
- 33) Vivian Lorena Navarro (Univ. de Valencia)
- 34) Ana Aragón (Univ. de Valencia)
- 35) Ariadna Arriaza Cárdenas (U. Autònoma Barna)
- 36) Borja Méndez Santiago (Univ. de Oviedo)
- 37) Eelco Glas, (Univ. of Groningen)
- 38) Ignasi Vidiella (Univ. de Barcelona)
- 39) Víctor Sabaté (Univ. de Barcelona)
- 40) Dámaris Romero (Univ. de Córdoba)
- 41) Francisco Ballesta, (U. Zaragoza)
- 42) Luisa Lesage, (Univ. Groningen)
- 43) Soraya Planchas, (Univ. Complutense Madrid)
- 44) Germán Santana (Univ. de Las Palmas de G. Canaria)
- 45) Israel Muñoz (Univ. de Córdoba)
- 46) Serena Citro (Univ. di Salerno)
- 47) Elena Parra (Univ. de Lleida)
- 48) María López (Doctoranda Univ. de Lleida)
- 49) Pilar Gómez (Univ. de Barcelona)
- 50) Gemma Posino Girabet (Univ. de Lleida)
- 51) Ana Cristina Vicente Sánchez (Univ. de Zaragoza)
- 52) Carlos Rizos (Univ. de Lleida)
- 53) Miguel Ángel Rodríguez (Univ. Zaragoza)
- 54) Silvia Vergara (Univ. de Zaragoza)
- 55) Luis Miguel Pino (U. La Laguna)
- 56) José Vela (Univ. Zaragoza)
- 57) Montserrat Jufresa (Univ. Barna)
- 58) Matías López López, (Univ. de Lleida)

- 59) Maribel Panosa (Univ. Rovira i Virgili)
- 60) Laia Vall Arqués (Univ. de Lleida)
- 61) Mari Carmen Rando (Univ. de Lleida)
- 62) Carmen Cuadrado (Univ. de Lleida)
- 63) Rosa Conesa (Univ. de Lleida)
- 64) Verónica Barros (Univ. de Lleida)
- 65) Carmen Medina (Univ. de Lleida)
- 66) Toni Bosch (Conselleria de Cultura- Gen. Catalunya)
- 67) Conchita Morales (Univ. de Murcia)
- 68) María Jesús Carruesco (IES Pla i Ferreres)
- 69) M. Ángeles Calero (Univ. de Lleida)
- 70) Emilio Suárez de la Torre (Univ. Pompeu Fabra)
- 71) José Martínez Gázquez (Univ. Autònoma de Barcelona)
- 72) Cándida Ferrero (Univ. Autònoma de Barcelona)
- 73) Julián Acebrón (Univ. de Lleida)
- 74) Xavier Terrado (Univ. de Lleida)
- 75) Francesc Fité (Univ. de Lleida)
- 76) Ximo Company (Univ. de Lleida)
- 77) Moisès Selfa (Univ. de Lleida)
- 78) Rosa Maria Mateu (Univ. de Lleida)
- 79) Francesca Mestre (Univ. Barcelona)
- 80) Francesc Casadesús (Univ. Illes Balears)
- 81) Flocel Sabaté (Univ. de Lleida)
- 82) Francesc Fité (Univ. de Lleida)

Colaboradoras/es / Assistance Team

- 83) Marta Iglesias (Fundació Univ. Lleida)
- 84) Gemma Carnissé (Secretaría Grup recerca Est. Medievals- UdL)
- 85) Rosa (Fundació Univ. Lleida)
- 86) Anna Agustí (Secretaría Facultat de Lletres-UdL)
- 87) Sara (Departamento Filología Clásica, francesa e Hispánica-UdL)

“ICONOGRAFÍA Y VALOR DE LOS MITOS EN PLUTARCO”
XIII Simposio Internacional de la Sociedad Española de Plutarquistas
Universitat de Lleida 4, 5 y 6 de octubre de 2018



“ICONOGRAFÍA Y VALOR DE LOS MITOS EN PLUTARCO”
XIII Simposio Internacional de la Sociedad Española de Plutarquistas
Universitat de Lleida 4, 5 y 6 de octubre de 2018

Καλώς ήρθατε όλοι στο Συνέδριο μας

